

Bruch — Concerto No. 1 for Violin, Op. 26

2

Oboe I.

II. Adagio.

A 11 **B** *Flöten* *poco ritard. a tempo* *p cresc.*

C *f* *p* *p cresc.* *f* *p*

D 5 *p*

E 11 *ritard. a tempo* *p* 2 2

F 17 *Viol. Solo* *f* *rfz*

G 8

H *ff* *ff* 12 **I** 11 **K** 8 **L** 6

III. Finale.
Allegro energico.

cresc. *f* 11

A 16 **B** *ff* 14

Flöten *cresc.* **C** 3

ff 2

D 20 *Clar. I.* *p* *molto cresc.*

Oboe I.

E *ff*

p *cresc.* *f* *p* *poco rit.*

a tempo *p* *ff*

ff

G *p* **H** *ff*

sfz *mf* *p* *cresc.* *f* *p*

I *Clar.* *p* *p* *p*

cresc. *f* *ff*

p *string poco a*

poco p *p* *cresc.* *f*

Presto. *p* *ff* *rfz*

Oboe II

Max Bruch

Concerto No. 1 for Violin and Orch, Op. 26

I. Vorspiel.
Allegro moderato.
 Viol. Solo
 3
 Viol. Solo
 5
 23
 colla parte
 Viol. Solo
 B a tempo
 4
 rit. a tempo
 Oboe Solo
 rit.
 Un poco più lento. colla p. C Tempo I. Oboe I
 2
 9
 11
 1
 20 string. poco a poco
 9
 Oboe I
 Un poco più vivace.
 D
 p cresc.
 ff
 ff
 ff
 2
 2
 E
 poco rit. Tempo I. (Allegro moderato.) Viol. Solo
 p
 2
 Viol. Solo
 a tempo (Allegro.) string.
 p
 3
 F Allegro moderato.
 p cresc.
 ff
 sfz
 sfz
 sfz
 f
 f
 8
II. Adagio.
 A 11 B 2 poco rit. a tempo C 12 D 16 E 12 rit.
 13
 a tempo F 17
 2
 1
 Viol. Solo
 6
 2
 G 8
 f
 rfz
 H
 12 I 11 K 8 L 6
 ff
 ff

III. Finale.

Oboe II.

Allegro energico.

11 *cresc.* 16 **A** 16 **B** 3 *ff* 16 *Oboe I.* 17 18 *ff* 21 *Oboe I.* 22 23 *molto cresc.* **E** *ff* 18 *f* 7 *poco rit. a tempo* **F** *p* 2 16 *ff* 3 *ff* **G** 16 *Oboe I.* 15 *p* **H** *ff* 7 *mf* *p* *cresc.* 19 **I** 28 **K** *ff* 3 *ff* 4 **L** 24 *string. poco a poco* **Presto.** 1 *p* *ff* *rfz*